



Mariano LABARTA



BARRICADE ARCHITECTURALE

Dessin qui illustre les difficultés rencontrées par une personne handicapée. Il représente un animal handicapé confrontés aux mêmes obstacles qu'une personne handicapée. Le ton humoristique est évoqué par la surprise des deux protagonistes (chien et personne en fauteuil roulant).

Mariano LABARTA - AMIBA - rue Torrente Flores 72,4o - BARCELONA - Espagne - Tél.: 00349334080305

Joël CHALUDE & Yves DELAPORTE



GROS SIGNES

Recueil de "gros signes", dessins représentant les gros mots en langue des signes française, complété par des recherches étymologiques sur l'origine de ces signes. Ce livre témoigne à sa façon de la richesse de la LSF et des capacités d'invention gestuelle des sourds. La partie sur les étymologies est particulièrement originale.

(Disponible sur le stand de l'association 2-AS, n° A 169)

2-AS - Marc RENARD - 12, rue d'AUFFARGIS - 78690 Les ESSARTS-le-ROI
Tél.: 01 30 41 55 17 - marc.renard@2-as.org

I.M.E. du VALAIS

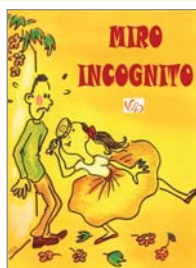


LIVRET D'ACCUEIL

Œuvre collective conçue par l'atelier Arts plastiques. L'I.M.E. recevant des adolescents déficients intellectuels, souvent non lecteurs, concevoir un livret d'accueil en bande dessinée était la solution la plus appropriée, d'autant qu'un jeune au sein de l'établissement possédait de réelles aptitudes en dessin (il a dessiné toutes les planches).

I.M.E. du Valais - 81, rue de la TOUR - 22000 SAINT BRIEUC
Tél.: 02 96 68 10 50

Hélène SOUBARAS / VDB



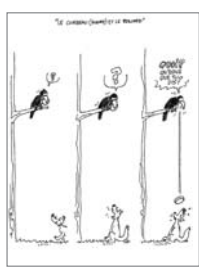
MIRO INCOGNITO

Bande dessinée qui raconte l'histoire de Mirette, une malvoyante.

Elle illustre comment Mirette devient malvoyante, comment elle apprend à vivre avec, et l'influence de son handicap sur sa relation aux autres. L'histoire est inspirée du vécu de l'artiste, elle-même malvoyante.

Hélène SOUBARAS - 12, rue de la prairie des Iles - 91400 ORSAY
Tél.: 01 69 31 28 97 - helene.soubaras@club-internet.fr

Pat MALLET



TANT QU'IL Y AURA DES SOURDS

Recueil de dessins humoristiques sur la surdité et en particulier sur la malentendance et les appareils auditifs. C'est la surdité de l'auteur qui lui a inspiré ces dessins. Il donne à voir la surdité de l'intérieur en s'inspirant de son expérience personnelle et de ses rencontres avec d'autres sourds. (Disponible sur le stand de l'association 2-AS, n° A 169)

2-AS - Marc RENARD - 12, rue d'AUFFARGIS - 78690 Les ESSARTS-le-ROI
Tél.: 01 30 41 55 17 - marc.renard@2-as.org